



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**Istituto Comprensivo Statale di Poppi**

Via Colle Ascensione 3 - 52014 POPPI (AR)

tel 0575 529028 - fax 529068

CF: 94004060516 - cod. MIUR: ARIC83000R – Cod. Univoco: UFDY5W

EMAIL: aric83000r@istruzione.it aric83000r@pec.istruzione.itSITO: <http://www.poppiscuola.it>

DESCRIZIONE DEI MODULI - PROGETTO "SCUOLA INSIEME"
NELL'AMBITO DEL PON 10862 – INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO
CODICE PROGETTO 10.1.1A FSE PON TO 2017 80

ALLEGATO B.1

MODULO 1
CORRI, LANCIA E SALTA
Ed. Motoria, sport, gioco didattico

PERIODO*	SEDI	DESTINATARI	ORE TOTALI	N. ESPERTI	ORE E RUOLI SPECIFICI
Anno Scolastico 2017-18 Ottobre/Maggio	Campo scuola -Campo Sportivo di Ponte a Poppi	Scuola Secondaria Poppi - 20 allievi, classi II (ulteriormente classi III e I)	30	2	20 h esperto motoria 10 h di Rulletto e Ruzzola

*Calendarizzazione da definire con il Dirigente Scolastico

Il percorso si pone l'obiettivo di portare gli studenti alla scoperta, allo stimolo e al consolidamento degli schemi motori di base.

Il modulo risulta altamente funzionale a sviluppare competenze di orientamento spaziale e di controllo. Oltre a consentire una maggiore padronanza del corpo, favorisce il coordinamento motorio e mira a rafforzare i processi di rappresentazione cognitiva.

ARTICOLAZIONE

Il laboratorio prevede:

1. avvicinamento, conoscenza e pratica delle discipline dell'Atletica Leggera;
2. riscoperta dei giochi tradizionali (4 cantoni, campana, chiappino, tiro alla fune);
3. riscoperta dei giochi della tradizione del territorio, quali gioco del Rulletto e della Ruzzola, in collaborazione con l'associazione "G.S.Rulletto e Ruzzola".

Le attività saranno svolte nel campo scuola di Poppi, presso il Campo Sportivo.

Le modalità di attuazione avverranno attraverso incontri con cadenza settimanale che permetteranno agli alunni partecipanti di conoscere o riscoprire nuove situazioni o esperienze motorie, sempre funzionali ad una scoperta, riscoperta o consolidamento delle loro capacità motorie e degli schemi motori di base, competenze necessarie per qualsiasi attività sportiva o gioco di squadra che i nostri alunni poi andranno a praticare o ad affrontare nel corso della loro vita.

MODULO 2 CAMMINCORRENDO

Ed. Motoria, sport, gioco didattico

PERIODO*	SEDI	DESTINATARI	ORE TOTALI	N. ESPERTI	ORE E RUOLI SPECIFICI
Anno Scolastico 2017-18 Ottobre/Maggio	Campo scuola -Palestra - Campo Sportivo di Badia Prataglia - sentieri del Parco Nazionale	Scuola Secondaria Badia Prataglia - 20 allievi, classe III e pluriclasse I-II	30	2	30 h esperto motoria con competenze nel settore trail

*Calendarizzazione da definire con il Dirigente Scolastico

Il Progetto ha come scopo quello di incentivare e sensibilizzare la partecipazione appassionando i giovani al movimento, intende favorire la cooperazione per far capire che nessuno "starà in panchina", nessuno verrà escluso, ma esiste una specialità e/o un coinvolgimento adatto a tutti, anche per i diversamente abili.

La finalità del progetto "Cammincorrendo" è quella della ricerca del benessere fisico e del piacere per il movimento, ma anche e soprattutto quella di sviluppare e consolidare tutte le competenze trasversali che stanno alla base dell'educazione scolastica: condivisione, cooperazione, senso di appartenenza al gruppo, rispetto di sé e degli altri, tolleranza e partecipazione, rispetto delle regole, convivenza nella comunità, etica e valori sociali. Il progetto si pone le finalità di: contribuire alla formazione di un'identità psico-fisica positiva; favorire la presa di coscienza del valore del proprio corpo e della propria motricità, intesi come espressione della propria personalità e del proprio essere.

ARTICOLAZIONE

Il progetto sarà suddiviso in moduli di apprendimento che riguarderanno più ambiti:

Primo modulo: 2 ore - La cartina topografica e osservazione del territorio con personale specializzato.

Secondo modulo: 4 ore – L'orientamento nel bosco, gli strumenti necessari, le tecniche di pronto soccorso.

Terzo modulo: 4 ore- L'equipaggiamento per l'escursione in montagna, trekking e trail.

Quarto modulo: 4 ore -Apprendimento degli esercizi per il potenziamento muscolare e la tecnica di camminata e corsa.

Quinto modulo : 8 ore - Trekking e tecnica di movimento (uscite con esperto CAI)

Sesto modulo: 8 ore – Trail, percorso in sicurezza (uscite con esperto CAI)

A seconda delle attività e dei processi di apprendimento individuali, il metodo utilizzato sarà di tipo induttivo, deduttivo, globale-analitico.

MODULO 3 OROPHONIA JUNIOR

Musica strumentale; canto corale

PERIODO*	SEDI	DESTINATARI	ORE TOTALI	N. ESPERTI	ORE E RUOLI SPECIFICI
Anno Scolastico 2017-18 Novembre/Giugno	Scuola Primaria di Badia Prataglia	Scuola Primaria e Secondaria Badia Prataglia - 20 allievi, 10 scuola primaria pluriclasse III-VI-V, 10 scuola secondaria pluriclasse I-II (ulteriormente altri classi primaria e secondaria)	30	1	30 h esperto in pratica corale

*Calendarizzazione da definire con il Dirigente Scolastico

Il progetto del CORO SCOLASTICO rappresenta, all'interno del Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto, un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e di rinnovamento dei percorsi didattici intrapresi.

Nell'ambito dell'immensa varietà di percorsi educativo-formativi possibili per i bambini della scuola primaria, la pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento completo, ove vengono chiamate in causa la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo.

Grazie alla pratica dell'espressione musicale, dell'esercizio mnemonico, linguistico, fonetico, attentivo e all'esperienza del "fare insieme", l'attività di canto corale può aiutare concretamente a superare eventuali difficoltà (di linguaggio, di comprensione, sociali, ecc...) o rendere palesi e sviluppare particolari doti di sensibilità ed espressione musicale. Inoltre, la possibilità di lavorare insieme agli allievi della scuola media secondo un percorso didattico finalizzato alla continuità, rappresenterà per tutti un'opportunità di integrazione e socializzazione.

ARTICOLAZIONE

Il progetto verrà strutturato in un'ottica di multidisciplinarietà pur privilegiando in modo assoluto la scelta dei brani in base alla loro contabilità.

Durante le attività il coro si esibirà ad eventi corali nella provincia, nella regione o a livello nazionale. Durante alcune rassegne potrà esibirsi anche accompagnando il coro degli adulti (Oroponia).

Obiettivi Formativi:

- Sviluppo della percezione sensoriale
- Sviluppo della sfera affettiva ed emotiva
- Sviluppo delle capacità interpretative
- Sviluppo delle capacità espressive
- Potenziamento delle capacità comunicative
- Socializzazione e integrazione

Obiettivi Cognitivi:

- Impostazione della voce attraverso la pratica della respirazione fisiologica e del canto
- Miglioramento della coordinazione motoria laterale e bilaterale attraverso la pratica ritmica
- Miglioramento delle capacità linguistiche (pronuncia, scansione ritmica delle parole, approccio con le lingue straniere, ecc...)
- Giocare con la voce, riconoscendone le potenzialità

Obiettivi Metacognitivi:

- Sviluppo della capacità di attenzione e concentrazione
- Sviluppo delle capacità mnemoniche
- Conoscenza e consapevolezza nella gestione della fisicità (capacità di autocontrollo e di uso del corpo) a fini espressivi.

Contenuti E Attività

1. Prima alfabetizzazione musicale attraverso esercizi e giochi di rilassamento e scioglimento della muscolatura.
2. Esercizi di respirazione e vocalizzi su testi nonsense, fonemi, vocali, ecc...
3. Vocalizzi per lo sviluppo di: risonanza, ed estensione vocale.
4. Giochi di coordinazione gesto-suonoritmo.
5. Canti finalizzati all'apprendimento dei primi elementi del linguaggio musicale.
6. Canti di repertorio italiano e internazionale
7. Scansioni ritmiche
8. Partecipazione ad eventi del paese e rassegne corali nei territori

MODULO 4

THEATRE IS FUN!

Potenziamento della lingua straniera

PERIODO*	SEDI	DESTINATARI	ORE TOTALI	N. ESPERTI	ORE E RUOLI SPECIFICI
Anno Scolastico 2017-18 Febbraio/Giugno	Scuola Primaria di Poppi	Scuola Primaria Poppi - 20 allievi, classi III (successivamente classi II)	30	1	30 h esperto in lingua inglese (con competenze nel teatro) livello da B2, in subordine B1 avanzato

*Calendarizzazione da definire con il Dirigente Scolastico

L'esperto sosterrà gli alunni nella produzione di un percorso teatrale in lingua straniera partendo da un testo. Durante il percorso sarà utilizzata la lingua inglese per la comunicazione veicolare.

ARTICOLAZIONE

Il linguaggio teatrale favorisce la motivazione all'apprendimento della lingua inglese e alla comunicazione anche in quei bambini che presentano delle difficoltà.

In particolare, sperimentando linguaggi espressivi diversi (gestualità, mimica, canto, musica, recitato...ecc.) e collaborando con i compagni, si arriva ad una vera e propria rappresentazione teatrale di una favola in lingua inglese. In questo modo tutti i bambini hanno l'opportunità di mettersi in gioco e di mostrare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera.

Metodologia:

- role play
- cooperative learning
- peer to peer

Prodotto Atteso

Rappresentazione teatrale da portare in scena a fine anno scolastico in due spettacoli: uno rivolto ai compagni della scuola, uno rivolto a famiglie e utenza.

MODULO 5 **WE DO TRINITY!**

Potenziamento della lingua straniera

PERIODO*	SEDI	DESTINATARI	ORE TOTALI	N. ESPERTI	ORE E RUOLI SPECIFICI
Anno Scolastico 2017-18 Febbraio/Maggio	Scuola Primaria di Poppi	Scuola Primaria e Secondaria Poppi - 20 allievi, classi I secondaria 10 alunni, classi V scuola primaria 10 alunni	30	1	30 h esperto in lingua inglese da livello C1, in subordine B2/B1 avanzato.

*Calendarizzazione da definire con il Dirigente Scolastico

L'esperto in lingua inglese sosterrà gli alunni in un percorso in lingua straniera inglese per permettere agli studenti di sostenere un eventuale esame di certificazione Trinity. Durante il percorso sarà utilizzata la lingua inglese per la comunicazione veicolare.

Al termine delle lezioni, ciascuno studente potrà avvalersi in modo individuale della "figura aggiuntiva", esperto in madrelingua straniera, per testare le proprie competenze linguistiche al fine di sostenere un esame Trinity oppure per certificare a termine modulo il livello raggiunto.

ARTICOLAZIONE

Le lezioni saranno svolte in modalità frontale e a gruppi aperti (studenti di più classi).

Obiettivi:

1. Acquisizione delle competenze civiche ed etiche necessarie ad una corretta, consapevole e critica cittadinanza
2. miglioramento degli apprendimenti di base (lingua straniera)
3. potenziamento delle competenze linguistiche
4. potenziamento della conoscenza delle lingue straniere
5. potenziamento dei linguaggi multimediali
6. superamento della didattica tradizionale e promozione della didattica laboratoriale e inclusiva
7. processi di inclusione e valorizzazione delle competenze di ciascuno
8. Attenzione ad attività di orientamento, intese come conoscenza di se stessi
9. Attività CLIL

Metodologia:

- Uso della LIM,
- lavoro a gruppi,
- conversazione e produzione orale,
- conversazione su argomenti di discussione.

Prodotto Finale:

1. Esame con esperto esterno madrelingua/esaminatore del Trinity College: conversazione in lingua
2. Ottenimento di un certificato con livello linguistico

MODULO 6 MATECODING

Potenziamento delle competenze di base

PERIODO*	SEDI	DESTINATARI	ORE TOTALI	N. ESPERTI	ORE E RUOLI SPECIFICI
Anno Scolastico 2017-18 Ottobre/Maggio	Scuola Primaria di Poppi	Scuola Primaria Poppi - 20 Allievi, classi IV (ulteriormente classi V)	30	2	30 h esperto in didattica digitale/pensiero computazionale

*Calendarizzazione da definire con il Dirigente Scolastico

Recupero delle competenze di base nella matematica (logica, geometria, problem solving, etc...) attraverso attività di coding.

L'esperto interverrà con attività di gruppo, di sostegno didattico e di tutoraggio. Gli alunni saranno portati a riflettere sui concetti matematici attraverso attività pratiche di coding.

Il pensiero computazionale aiuta a sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente, attraverso la programmazione (coding). Utilizzare il lato scientifico culturale dell'informatica è il modo più semplice e divertente di sviluppare il pensiero computazionale in un contesto di gioco. Le competenze acquisite mediante il pensiero computazionale sono di carattere generale: insegnano a strutturare una attività in modo che sia svolta da un qualsiasi "esecutore e a sviluppare la capacità di risoluzione di problemi e la creatività, ma anche il rigore e il senso critico.

ARTICOLAZIONE

Utilizzare la progettazione per risolvere problemi in un contesto di gioco.

Utilizzare attività ludiche per aiutare i bambini a costruire "percorsi" mentali di programmazione.

Saranno utilizzati strumenti e programmi informatici e non.

Utilizzo della piattaforma www.programmailtuofuturo.it

Prodotto Atteso

Conseguire un diploma (attestazione della scuola).

MODULO 7 C'ERA UNA VOLTA... SCRIVERE CON IL MOUSE

Potenziamento delle competenze di base

PERIODO*	SEDI	DESTINATARI	ORE TOTALI	N. ESPERTI	ORE E RUOLI SPECIFICI
Anno Scolastico 2017-18 Febbraio/Maggio	Scuola Secondaria di Poppi -Aule - Laboratorio Informatica	Scuola Secondaria Poppi - 20 Allievi, classi II (ulteriormente classi III)	30	1	30 esperto in lingua italiana con esperienze/formazione in didattica innovativa attraverso la tecnologia digitale

*Calendarizzazione da definire con il Dirigente Scolastico

La narrazione digitale unisce la forma tradizionale di storytelling con una varietà di strumenti multimediali, inclusi l'audio, l'animazione, le grafiche e i video.

Il digital storytelling è un modo per motivare e coinvolgere maggiormente gli studenti nello sviluppo di storie rivelando le proprie idee e conoscenze in un modo significativo ed unico.

ARTICOLAZIONE

Il docente esperto cercherà di coinvolgere gli studenti partendo da una “storia” di loro interesse da “raccontare” attraverso gli strumenti digitali.

Obiettivi:

-migliorare il lessico e la conoscenza della lingua italiana;

-apprendere l'utilizzo di internet per cercare contenuti, selezionandoli ed analizzandoli tra una vasta scelta;

-sviluppare le capacità comunicative attraverso domande, l'espressione delle opinioni, la preparazione di lavori e la scrittura di articoli per un audience specifico;

-sviluppare le abilità di utilizzo del computer attraverso software che combinano vari strumenti, tra i quali testi, immagini, audio, video e la pubblicazione sul web.

Risultati Attesi:

Elaborazione di una storia in forma digitale e presentazione della stessa sotto forma digitale alla scuola e all'utenza.

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Alessandra Mucci

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
art 3 comma 2 decreto legislativo n. 39/93